

Výkres vytvořil program pp_kan,

KATASTRY

PARCELNÍ ČÍSLA

DRUH POVRCHU

VZDÁLENOSTI ŠACHET

OZNAČENÍ ŠACHET

(c)AutoPEN Liberec, tel:487953082, autopen@volny.cz

Moravská Ostrava			
1140/1			
zpevněná plocha			
5.70	8.00	13.00	13.30

VSAKOVACÍ JÁMA VP3 VP2 VP1

SMĚROVÉ POMĚRY



LEGENDA TYPŮ ČAR

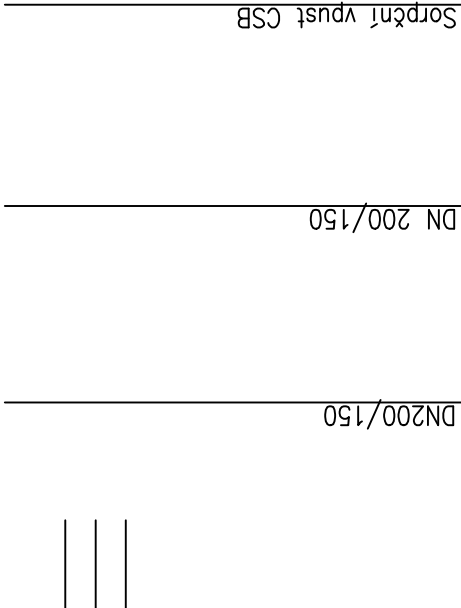
PŮVODNÍ TERÉN

HRUBÉ TERÉNNÍ ÚPRAVY

UPRAVENÝ TERÉN

MĚŘÍTKA 1:500/100

VĚTEV D I.



KÓTA UPRAVENÉHO TERÉNU

HLOUBKA VÝKOPU

KÓTA VÝKOPU

HLOUBKA DNA POTRUBÍ

KÓTA DNA POTRUBÍ

KÓTA PŮVODNÍHO TERÉNU

SROVNÁVACÍ ROVINA

STANIČENÍ [km/m]

PROFIL[mm]–MATERIÁL–DĚLKA[m]

SKLON[promile]–DĚLKA[m]

ULOŽENÍ

(c)AutoPEN Liberec, tel:487953082, autopen@volny.cz

Moravská Ostrava			
1140/1			
zpevněná plocha			
5.70	18.00		

VSAKOVACÍ JÁMA VP5

VĚTEV D II.



KÓTA UPRAVENÉHO TERÉNU

HLOUBKA VÝKOPU

KÓTA VÝKOPU

HLOUBKA DNA POTRUBÍ

KÓTA DNA POTRUBÍ

KÓTA PŮVODNÍHO TERÉNU

SROVNÁVACÍ ROVINA

STANIČENÍ [km/m]

PROFIL[mm]–MATERIÁL–DĚLKA[m]

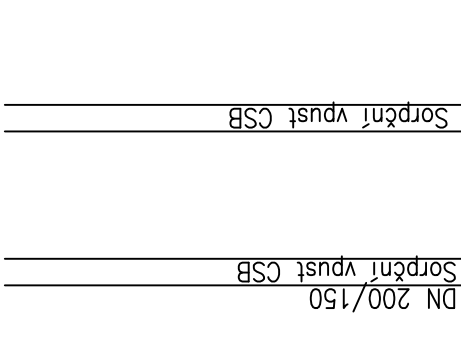
SKLON[promile]–DĚLKA[m]

ULOŽENÍ

Moravská Ostrava

Moravská Ostrava			
1140/1			
zpevněná plocha			
5.70	18.00		

VP2 VP2 VP3 VP4 VP4



KÓTA UPRAVENÉHO TERÉNU

HLOUBKA VÝKOPU

KÓTA VÝKOPU

HLOUBKA DNA POTRUBÍ

KÓTA DNA POTRUBÍ

KÓTA PŮVODNÍHO TERÉNU

SROVNÁVACÍ ROVINA

STANIČENÍ [km/m]

PROFIL[mm]–MATERIÁL–DĚLKA[m]

SKLON[promile]–DĚLKA[m]

ULOŽENÍ

SO 03-1 AREÁLOVÁ DEŠŤOVÁ KANALIZACE VSAK 1-3

profese: D.2-DOKUMENTACE TECHNICKÝCH A TECHNOLOGICKÝCH ZAŘÍZENÍ

Projektant profese: TPS Projektce Jerakasová

zodp. projektant: Ing. Jaroslav Gavlas

vypracovali: Lenka Jerakasová

ZHOTOVITEL



MR Design CZ, s.r.o.
projektční kancelář
Nábřeží SPB 457/30
708 00 Ostrava Poruba
tel. : 605 258 711

OBJEDNATEL :

Dopravní podnik Ostrava, a.s.

Poděbradova 494/2, 702 00 Ostrava

STUPEŇ PD: DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY

NÁZEV PROJEKTU:

Rekonstrukce administrativní budovy st řediska trolejbusy

k.ú. Moravská Ostrava, p.č. 1088, 1140/1, 1140/9

NÁZEV VÝKRESU:

PODÉLNÉ PROFILY KANALIZACE I.

DATUM: 08/2022 MĚŘÍTKO: 1 : 500/100

FORMÁT: A3 Č. VÝKRESU:

D.03-01-103